AÑO II. AGUASCALIENTES, OCTUBRE 1º DE 1923. NUM. 15

HORIZONTE LIBERTARIO

Se publica el 1o. de cada mes. Editado por el Grupo Cultura Racional

LOS POLITICOS.

Ya se aproximan las elecciones de los verdugos, de los ladrones, y de los falsarios.

Los animalitos empiezan a salir de sus cuevas, o a dejar por un tiempecito la "teta," del presupuesto para salir a luz de los criterios sapientísimosde sus prosélitos a hacer jugarretas tragicómicas, burlescas, complejas, paradojales, ridículas.

¡Y qué inmenso escenario!, cámaras, cortes, periódicos, antesalas, clubs, prostíbulos, etc., etc.

Y no creas que no lector. Lee sus órganos de publicación, pero no hagas excepción, desde el conservador al marxista, y veras cómo sus columnas vienen llenitas de intrigas, protestas, revelaciones y fiscalizaciones «honradas,» y hasta articulitos donde exhiben la vida privada, en detalles o en caricaturas, de tal o cual hombre y para mayor sarcasmo el exhibido es del mismo pelo; es decir, político.

¡Oh!, que espectáculo más dañino, divertido y enervante es el de los políticos de todos los colores. Desde el conservador al marxista.....se entiende.

Relinchan, patean, hablan, van al campo de honor, hacen giras encubiertas, calumnian, mienten, engañan, hacen pactos ios unos con los feudales, lós otros con los burgueses, y, en fin, hacen un amacijo que solo ellos saben y del cual sacan un supremo provecho en perjuicio de las inmensas centurias de seres primitivos que los llevan y a los cuales dicen representan.

Y lo más triste del acto es que esas mesnadas de babiecas que pierden el tiempo en estos actos son todos miserables y hambrientos que nada tienen que ver con estos animales políticos.

En estas justas en que la conciencia hace el más grotesto de los papeles, habemos muchos que nos abstenimos a él; pero otros so-pretexto de no venderla la regalan a su ídolo, lo cual no deja de ser una mácula a la personalidad.

¡Qué ridículo! Vender, regalar la conciencia.

¡Que desinterés!, ¡qué nobleza! votar sin que le paguen o pagándole.

¡Qué derecho cívico más sublime es el votar por los verdugos, por los políticos! . . .

¡Ah!; pero si vieras lector cómo se mueven los políticos, ya aprovechando un movimiento de protesta, ya un paro por peticiones, ya una huelga, etc. Y tienen que moverse y bien; pues sabido es que el que se mueve más y mejor ese lleva mayor cantidad de sinvergüenzas, de ladrones, de verdugos y de falsarios.

ORALIS DE WILE.

Todos los políticos con su palabrería hipócrita, son como las serpientes de cascabel, que con sus miradas y el sonido de su cola sugestionan a la pobre víctima en aras de su exclusivo beneficio.

REBELION

Conozco una casta de esclavos más envilecidos que los que adulan a los amos, que adulan a las multitudes, son: los políticos cazadores de empleos.

SOLANO PALACIOS

Nuestros Presos.

—o—

En todas partes del mundo infinidad de compañeros se encuentran en las cárceles. Todos ellos sufriendo la injusticia del actual sistema social; todos ellos por luchar por la liberación del hombre.

Y todos estos camaradas sufren, y sufren sus familiares,

En Rusia, en Italia, en Estados Unidos, en Argentina, en España, en México, yacen infinidad de camaradas en las mazmorras.

¿Y será posible que el proletariado mexicano no ponga atención a estos camaradas?

Desde el año pasado, durante la huelga de junio, están presos en las horribles mazmorras de Belén, dos compañeros, dos víctimas del Capital y del Estado; dos bravos camaradas nuestros que expusieron su vida en la lucha de los trabajadores; dos compañeros que han sabido sostener los principios libertarios; dos camaradas que, a pesar de las insinuaciones perversas que se les han hecho, no han dudado en seguir adelante en la lucha; son éstos Jerónimo Vázquez y Andrés Cotardo.

¿Será posible que nadie se preocupe de estos dos queridos compañeros nuestros? ¿Será posible que los trabajadores no respondan a la acción que es nesesaria para librar a estos dos camaradas de las garras carcelarias?

¡Trabajadores de México! ¡A vosotros apelamos por estas líneas para que prestéis la ayuda que necesitan estos dos compañeros!

Sus companeras y sus hijos se encuentran en la miseria!

¡Recordemos y ayudemos siempre a nuestros presos! ¡Recordemos que la prisión de Gómez y Cotardo es el desafío que nos lanza la burguesía!

¡Aceptemos el desafío! ¡Vayamos a la lucha! ¡Demostremos que siempre está nuestro gesto con los valientes que padecen por nuestra grandiosa lucha!

Marsellesa Anarquista

(Música del Himno Nacional Francés)

A la revuelta proletario:
ya brilla el día de la redención.
Que el sublime ideal libertario
sea el norte de la rebelión. (Bis)

Dignifiquemos del hombre la vida
en un nuevo organismo social
destruyendo las causas de mal
de esa vil sociedad maldecida

¡Obreros, a luchar!
¡A la revolución!
con decisión, a conquistar
nuestra emancipación.

No más el amo gobernante
por vil salario queremos servir:
ya no más limosna humillante,
ya no más suplicar ni pedir. (Bis)

Que al pedir pan por hambre acosado
el proletario con impotente voz,
le contesta mortífero y feroz
el fusil del verdugo uniformado.

¡Obreros, a luchar!
¡A la revolución!
con decisión a conquistar
nuestra emancipación

Los privilegios de la burguesía
aniquilemos con brazo tenaz,
y los astros de la tiranía
sean pasto del fuego voraz. (Bis.]

No quede en pie el Estado y sus leyes
que siempre al pueblo feroz esclavizó
y la ignorancia caduca conservó
con sus patrias, sus dioses y sus reyes.

¡Obreros, a luchar!
¡A la revolución!
con decisión a conquistar
nuestra emancipación.

EL BOX

"Deporte" digno del capitalismo

La civilización capitalista en sus postreras manifestaciones, se inclina por la pendiente de los deportes fuertes, como Roma en sus últimos siglos.

Las sociedades decadentes tienen esos rasgos inexplicables a primera vista, contradictorios, entre el refinamiento exterior, el sibaritismo con todos sus derivados degeneradores, y el aspecto brutal da sus gustos y pasiones.

Roma decaía con todos sus valores reales, sus viejas virtudes, eran sustituídas con la corrupción, el relajamiento de las costumbres; la gula la embriaguez, la inversión sexual y la ponderación y práctica de todo lo más inmundo. Todo ello se operaba mientras se refinaba lo exterior, se extendía la "cultura", el lujo ocupaba el lugar de la sobriedad y la sencillez.

A la vez, la pasión por los espectáculos fuertes se acentuaban cada vez mas. Incapacitados para la guerra, a fuerza de vivir en el lujo y la desproporción, sentían en cambio ansias de presenciar escenas de sangre.

La decadencia de otros sistemas han tenido aspectos parecidos.

El régimen actual se halla también minado por muchos gérmenes morbosos. En medio de la cultura burguesa desarrolla el lujo, el morfinismo, la prostitución y sus millares de degeneraciones.

En medio de todo se destaca, sin embargo, la pasión por los espectáculos brutales, a los cuales se llama "deporte". Ese es el refinamiento y la cultura: el del lenguaje, el arte del disfraz de la realidad que cuanto más fea, más se la disimulaba. El arte de la hipocresía, que es una característica de la corrupción y la decadencia.

A fin del siglo pasado se comenzó a practicar la lucha romana, mientras se condenaba el toreo; ahora aquella es propia de niños o de rústicos. La burguesía se ha refinado. Admira el puño.

¡El box! es la pasión dominante, a la cual se la legitima.

El toreo, la mortificación y sacrificio de un animal era repudiado por todo el mundo. Era un baldón para España país atrasado, medieeval, rudo.

El box, la mortificación más brutal entre dos hombres para divertir a un público ¡oh!, eso es un deporte aristocrático, de buen gusto, noble...

Se colocan en lugar visible dos animales amaestrados a ese fin, con toda fuerza, agilidad, astucia y cuanto sirve a robustecerlas—masajes, tónicos, ejercicio, enseñanza, etc.—y comienza la flagelación. El rostro es el blanco de los golpes, cada uno de los cuales es un verdadero mazaso que producen la caída, el aturdimien to y con frecuencia el desmayo.

La nariz, los ojos, los pómulos, los labios, todo el frontispicio de la construcción humana, "el espejo del alma"—¡el demonio que la asista con todas esas "bondades"!—reciben el golpe de pico que va descascarándola del revoque—que algunos han endurecido como el cemento armado—; tras cada desmoronamiento de la superficie, sigue la consiguiente sangría la formación de estados equimósicos, sobre los cuales van a estrellarse nuevos mazasos, que logran descomponer con el choque la herramienta demoledora, a pesar del forro protector....

Cinco, diez o más golpes, entre los cuales caé uno de los "deportistas" tal vez sin sentido. El adversario se pone en guardia a media vara de él, y en cuanto lo ve levantarse acomete con entusiasmos renovados; vuelve a caer, y se repite la operación.

Ensangretados, confundiéndose la sangre con el sudor y la saliva; jadeantes, rendidos, sacando fuerzas de flaquezas, siguen con tenacidad feroz la riña, espiando cada cual un descuido, un momento de desfallecimiento del enemigo. Los dos están hecho una miseria, inutilizados, pero no po completo. Todavía hay un poco de aliento en cada uno. El que lo pierde antes ha hecho sacrificios inútiles. S logra sobreponerse a su estado u minuto un segundo, vence y obtien honores y riquezas, pues sus triunfos y trompadas se cotizan a miles d dólares. Esto alienta a los dos "artistas" del pugilato.

Entre tanto, el público "cotizante" observa. ¡Cuidado con la debilidad! El que cede un ápice serà maldecido por los suyos, sin conmiseración, Po fin la victoria se inclina sin lugar a dudas, no al valor sino a la astucia, la escuela, la destreza o la misma casualidad. Pero el vencido no se rinde. Su resistencia consiste en seguir recibiendo nuevos choques con el puño adversario sobre su carne flagelada; pero no se rinde, para ganarse el perdòn de sus "amigos" por la derrota.

Eso no lo organizan los presi diarios de Tierra de Fuego, ni los ru dos campesinos, ni la gente iletrada de las ciudades; personas "cultas", adinerada, perfumada y en traje de moda, preparan a los actores, con trata el asunto y convoca; y personas de parecidas condiciones concurren a ver eso.

No diremos que es lo mejor, pues en nuestro concepto es de la peor ralea todo ello, porque juzgamos con una moral distinta a la de la generalidad; pero en el concepto corriente, esa gente es la mejor, lo más distinguido.

Allí van mujeres y hombres, jóvenes y viejos. Todos los que viven de la explotación y del sistema actual. Preferentemente los que ganan el dinero con facilidad, es decir, los que llenan los peores menesteres, los traficantes más infames, sus cómplices y sus instrumentos. Pero va gente buena tambien, que sigue a la banda, aturdidos por los redobles de la prensa que dedica al "arte de la trompada, páginas diarias.

¡Los gladiadores del circo romano han sido sustituìdos por el boxeador!

El desenfreno exterior nos habla de un principio de decadencia, cuyas formas internas son mil veces peores que las públicas. Llagas profundas corroen el corazón del capitalismo.

¿ El gremio de boxeadores?

Porque aunque se le llama deporte es un negocio y una profesión. No diremos mal de ellos. Consecuencia de algo que existe por sobre su voluntad, no son mas culpables de lo que hacían que los esclavos llevados al circo.

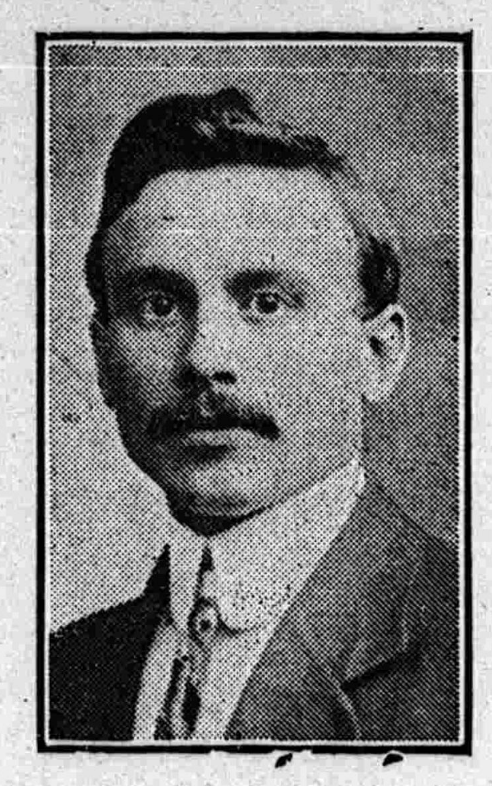
No era culpa de Espartaco estar en la escuela de gladiadores de Capua ejercitándose para divertir a sus amos Su mérito fue haberse puesto al frente de sus setenta compañeros, llevarlos al centro de la Lucania irrodiar de allí la colosal revolución que puso en peligro al patricio romano.

[Pasa a la 3a. plana,]

Bellezas del País de la Libertad (?)

-:- MUERTE DE SALCEDO -:-

En la silenciosa mañana de un lunes tres de Mayo, cuando aún no había principiado el ensordecedor murmullo del tráfico, las calles aún desiertas a excepción de algunos transeuntes matutinos que caminaban con veloz paso, al parecer con dirección a las fábricas a ofrecer su cuerpo, su inteligencia y sus fuerzas a cambio de un mezquino salario, una figura encorvada cruzaba rápidamente el espacio rasgando con su enorme velocidad el velo nebuloso que en aquella mañana trágica ocultaba la cópula de los rascacielos Noeyorkinos. Antes de dar tiempo a exclamar una palabra, entre aquellos pocos que habían observado la rápida descensión, quedaron atónitos ; el terror los había dejado inmóviles; se miraban unos a otros pero no se hacían ninguna pregunta, habían quedado estupefactos ante aquella papilla sanguinolenta que al chocar con el pavimento disparó en todas direcciones borbotones de sangre, astillas óseas y pedazos de carne .... Después de haber transcurrido algunos minutos se acercaron a aquella masa, por curiosidad o creyendo poder prestar alguna ayuda, pero ya la luz de la vida se había extinguido; era ya tarde, todo era un amasijo....todo estaba inerte....lo único que se movía eran unos regueros de sangre que corrían humeantes por la acera ...Era todo aquel montón de carne aun caliente, la masa orgánica que había pertenecido a un jóven tipógrafo, inteligente activo camarada ANDRES SALCEDO, que desde el 14o. piso del *Park Row Building*, en donde se hallaba en continua tortura desde hacía sesenta días, fué arrojado a la calle para ocultar el crímen que sus inquisidores habían cometido, bajo la personal dirección del moderno Torquemada *William J. Flynn*.



Al aparecer públicamente através de las páginas de los noticieros locales, la noticia del monstruoso crímen, los periódicos más serios de la Metrópoli, han demandado en tonos enérgicos una investigación parlamentaria. El "New York American" de aquel mismo día, decía en parte en un extenso editorial: "Es un hecho histórico que toda policía secreta formada en el mundo, fué creada con el objeto de protejer la ley y el órden, pero termina esa misma con violar la misma ley, poniendo la propia autoridad tiránica y brutal muy por encima de la autoridad de la ley y de la libertad del ciudadano". ¿En donde han obtenido esa autoridad para arrestar y encarcelar a hombres por semanas enteras sin ser presentados ante un magistrado, sin un juicio ú otros procedimientos legales de ninguna clase?" "¿Que protección puede tener el ciudadano que incurre en captarse el odio a los agentes de la policía secreta cuando es permitido ser secretamente arrestado y encarcelado?"

"No queremos que éste malvado y repugnante sistema tome raices en nuestra América." "Si no se pone fin a éste estado de cosas, si esta violación criminal de los derechos personales no son castigados, si esa policía secreta no es abolida, no habrá más seguridad ni para la vida ni para la libertad de ningun hombre". "¿No es una cosa abominable que semejante Bastilla pueda existir aquí en el centro del negocio de la vida Neoyorquina, sin saberlo siquiera nosotros y los gran des periódicos q' tienen sus oficinas en la misma calle?". "Solamente hay un hombre que pueda darnos alguna luz sobre éste crímen, éste se llama Roberto Elía, pero el fué inmediatamente deportado por el mismo Gobierno para Italia, con una prontitud tal que equivale a una confesión de culpabilidad.

Del resultado de la investigación en la que el Gobierno Italiano había tomado parte, nada se ha sabido. Cosas de los Gobiernos que finalizan siempre en promesas, promesas que nunca se cumplen. La viuda y sus inocentes huérfanos, demandaron ante las autoridades federales, que tan brutalmente habían asesinado a su compañero y padre, una indemnización de diez mil dólares, cuya causa fué también ignorada.

EL BOX

¿No empleará algún dia el formidable puño sobre el rostro de los potentados?

Por hoy no. Ellos proporcionan "goces" al capitalismo y sus agentes, y él paga bien, pues como prostitución de la fuerza y el deporte, le merece retribución elevada, igual que toda corrupción; pero ya aparecerá un gremio hambriento dentro de algunos ejemplares adornados de oro y perlas.

Háblase de cultura de humanidad y de paz, y se abre paso a todas las abominaciones. El concepto burgués de la cultura, de la humanidad y otras bellas palabras es tal, que dentro de él caben las monstruosidades más grandes.

La sociedad actual nació y vivió por la corrupción y la violencia. En su boca los términos civilización, paz y humanidad son una mentira colosal, cada día más, pues invertida la burguesía en euerpo y alma todo lo aplica a la inversa.

Aquello es su juego ¿Cómo será su lucha? El terror de Ungría, el fascismo italiano la matanza de la Patagonia, las guerras, las invasiones, el sometimiento de pueblos, es otro juego internacional entre naciones.

Pero cuando una mano justiciera hace pedazos a un asesino que organiza esas empresas, entonces aparecen los comentarios horrorizados de la hipocresía capitalista, la invocación a la humanidad, la educación, la condena del acto "salvaje", la descalificación del "malvado"

Hagamos fuertes nuestros espíritus, y nuestras armas también, para concluir con tanta corrupción e infamia

El sistema actual es una Roma de la decadencia, un cuerpo putrefacto que requiere sepultura antes que acabe de apestar y degenerar por completo a la especie

El match final que ponga fin a tanta vergüenza será el del capitalismo y el proletariado, que hará desaparecer con la clase rica y sus costumbres, toda causa de envilecimiento humano.

TESEO ANDINO.



Park Row Building en New York —Las oficinasde la policía secreta, hállanse en el 14o. piso de éste edificio.

DESDE MAS ALLA DE LAS FRONTERAS

Cartagena, Colombia, al Grupo Cultura Racional de Aguascalientes, México. Fraternalmente.

> Suplantemos la Justicia aún cuando con ello se desquicie el mundo.
>
> L. R. A.

En letras rojas como sus almas ... como la mía:.... "Horizonte Libertario!"

Y debajo.....¡oh!....debajo la gran visión, la visión sublime!

Las horas de las grandes revanchas, de las grandes agonías!......

Las horas trágicas de las venganzas, de las realidades, en que se estremeciera el mundo al sentir desgarrado su vientre por el grito portentoso que lanzará el pecho ciclopeo del Pueblo planetario en demanda de Justicia!

¡Grito que saldrá envuelto en hondas rojas de cólera y de venganza!

¡Grito formidable que tendrá eco en el seno mismo de los Cielos vacios!

Oh! la visión roja, vista al través de una nubs roja, alumbrada por un sol rojo en un horizonte rojo, como la cólera, como la verdád, como la venganza, como la guerra!!

¿Cual es la visión?—Un Obrero empuñando en la diestra un martillo, y en la siniestra el pabellón del combate, y mirando agresivamente los cielos como desafiando al mito implacable y fatal!

Detrás de El le sigue el Pueblo blandienda los instrumentos aquellos con que se ganan el pan!

Se dirijen a atacar gloriosamente al pulpo que los absorbe inmisericordemente!

¿Cuando se realizará esa visión, oh pueblo?

¿Cuando se desatará tu cólera libertaria para caer sobre los plutócratas y tiranos.. .. y pulverizarlos? ¿Cuando?

Oh! la cólera justa del Pueblo!

Oh! la visión de la Justicia!

Y ustedes ¡oh héroes de Aguascalientes, ustedes: Salve!

Salve a los hermanos lejanos, a los campeones de la Bella Diosa, a los sublimes revolucionarios ..... Salve. Hosana a Uds.!

Solo un número de "Horizonte Libertario" ha caído en mis manos: el número 10.

Pero solo también, ha bastado ese número para haber abarcado el glorioso ideal que ustedes persiguen ...

Ideal bello, inmenso redentor!

Es el mismo ideal, que, en unión de varios amigos, andamos buscando: ¡El implantamiento absoluto de la Libertad en la tierra! ¡El bien de la humanidad!

Al terminar de leer el número, exclamé emocionado y entusiasmado "Las almas de los grandes vindicadores se han albergado en los pechos volcánicos de aquellos portadores del pendón rojo y sagrado de la Libertad. Las almas enamoradas de los grandes ideales no han desaparecido. Todavía hay Cornelias productores de hombres gloriosos; hombres que parecen escapados de una obra vargasviliana. No solo ya con mis amigos somos los únicos apóstoles del Bien. ..¡hay otros! Gloria a esos hermanos!...."

Adelante, bravos gladiadores!

Nada importa que los humildes se escandalicen, los imbéciles los traten de locos, los cobardes los envidien, los envidiosos los calumnien, los intrusos los miren como monstruos! .. ¡Nada les importe! ¡Siempre cara al sol! ¡La obra que han emprendido es inmensamente gloriosa, gloriosamente inmensa! ...Como el sol, como el firmamento, como el infinito! .....¡Adelante!

Adelante sin escrúpulos, que para ver el sol de la libertad en pleno cenit, tenemos que ahorcar el último tirano en el último patíbulo, colocado sobre el último cadáver del último de los dioses!!

A los 27 días del mes de julio del año de 1923 en Cartagena de Indias.

Obreros: No olvidéis a vuestros presos

[He aquí una de las recientes cartas del comp. L. Rivera)

Librado Rivera.
Post Office Box 7.

Leavenworth, Kansas, agosto 12 de 1923.

Blas Lara.
Frot Bragg, Calif.

Estimado Blas:

Recibí tu carta última de julio 23 por la que he tenido gusto oír aquellos recuerdos cordiales de mis más queridos hermanos presos en los campos penales de Texas.

No puedo yo mencionar los nombres de este pequeño grupo de verdaderos campeones de la causa del pobre sin traer a mi imaginación los nombres del grupo entero de leones quienes gustosamente ofrecieron a la causa todo lo que más amorosamente han querido sobre la tierra; pues ellos ofrecieron sus vidas.

Yo sé que mi afecto y mis palabras tiernas de camadería no pueden llevar a el resto de ese grupo ningún socorro, ni conforte alguno; ni mucho menos arrancar de sus fatigadas espaldas las pesadas cadenas que los tienen doblegados al yugo de tortura, pero a lo menos ellos tendrán gusto en saber que hay amigos quienes sienten como ellos y que pueden sondear como si fuera en el mar para medir las profundidades de su sentir y sufrimientos

Los hechos altruistas de aquellos camaradas así como también su generosidad y desinterés en favord el esclavo jamás han podido ser comprendidos por su misma clase de hermanos oprimidos. Rangel y el resto de ese grupo de leones no tomaron la Bandera Roja en sus manos de manera de establecer en México otra tiranía sobre los hombros de sus hermanos; ellos izaron la Bandera Roja y la elevaron hasta el cielo como símbolo de Libertad y amor para todos los oprimidos de la tierra; como emblema de verdadera justicia, como también de completa igualdad de oportunidades para cada ser humano de modo de que la vida tenga el mérito de llamarse vida. Ellos llevan en sus mentes aquellos ideales de redención para sus hermanos atados al yugo de la cruel tiranía que jamás los ojos humanos presenciaron.

El Comité de Defensa y Socorros de New York Pro Presos por la causa Social ha tomado el caso de aquellos buenos y fieles amigos del pobre. Yo tengo gusto de ello, porque al menos recibirán en sus largos años de completo aislamiento y olvido algún alivio y asistencia fuera del mundo

No me ha sido posible ver a todos los buenos amigos para quienes Zogg envía su amigable mensaje. Más a aquellos con quienes he tenido la oportunidad de verme lo han recibidó Y ellos me recomiendan a la vez envíe a Zogg sus cariñosos recuerdos. Y de mí también enviadle tú a él mis más cariñosos deseos de que recobre su salud por completo.

Como siempre quedo vuestro por la causa de TIERRA Y LIBERTAD para el bienestar de cada ser humano.

(Firmado.) LIBRADO RIVERA.